

天才イカレポンチ

アングラ演劇×即興コメディ×不条理トーク！不思議で笑えてなぜか心に残る。クセになる脳内ぐるぐる芝居/観客巻き込み型没入パフォーマンス！！「街そのものを舞台にする演劇」で「街でしか起こらない奇跡の時間」をつくりだす、不思議で愉快的な2人のママたちに会いに行こう♡

二年目の参加となる今年はなんと、CCCFFとのコラボ企画が発動？！詳しくは後日、ご案内予定です。どうぞ期待！！



公演名:駄芸スナックイカレ天使 in 静岡店
ジャンル(演目):観客参加型ストリートシアター
予定公演会場:静岡市街

アーティストHP・SNS等:
<https://alltariki.com/ikapon/>
https://x.com/tensai_ikapon
<https://www.instagram.com/tensaiikareponchi>

彭漲(Jay PENG ZHANG)／板倉佳奈美

香港のアーティスト、彭漲 (Jay PENG ZHANG) は中国の少数民族ミャオ族にルーツをもつダンサーであり、歌手でもあります。ミャオ族の文化とコンテンポラリーアートとの融合となる、ダンサー板倉佳奈美とのゴム紐を用いた実験的パフォーマンスを経て、今回は新たに新規クリエーションによる作品とのこと。どのような世界が広がるのか、フェスティバルの中で一緒に体感しましょう！



公演名:『&』
ジャンル (演目): 中国ミャオ族の歌とコンテンポラリーダンスパフォーマンス
予定公演会場: 静岡市街

アーティストHP・SNS:
板倉佳奈美
<https://www.instagram.com/kanamiita>
Jay PENG ZHANG
<https://www.instagram.com/jaypengzhang>

狐拍

手品師 蓬生（ほうしょう）と三味線 DJ Jaxen（じゃくせん）のユニット。
2025 年 4 月結成。
和と洋、手品と語り、三味線とテクノが重なる唯一無二の世界観。
江戸時代から伝わる妖怪手品を現代風にアレンジしたパフォーマンス!!
解放区のなかでは静岡市から唯一の出演となるお二人は、CCC の HUB クリエーターでもあります。みんなで応援しましょう!!

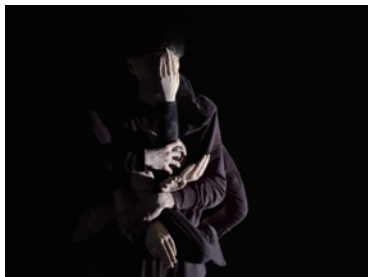


公演名：妖怪手品
ジャンル（演目）：手品と音楽
予定公演会場：静岡市街

アーティスト HP・SNS 等：
https://www.instagram.com/kohaku_hj/
蓬生
<https://x.com/yomogi07H>

ON

フランク・カフカ『変身』に登場する、ある朝虫になった主人公グレゴールから発想を広げた作品。身体としてもモノとしても振る舞う「四腕」を用い、生身とオブジェクトの境界線を問い直す。
ジャグリングの技術を基盤に、ダンスや演劇、人形劇などの要素を含む、ジャンル横断的なノンバーバル作品。
昨年度の CCCFF で強烈なインパクトを残した ON の最新演出をぜひ間近で!!

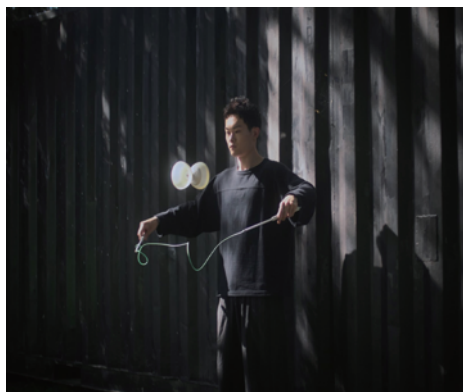


公演名：ディア・グレゴール
ジャンル（演目）：「四腕」を軸としたジャグリング等のパフォーマンス
予定公演会場：静岡市街 ※未定

アーティスト HP・SNS 等：
https://www.instagram.com/on_juggling
<https://x.com/corryken123>
<https://on-fourarmedjuggler-1.jimdosite.com/>

鳥居ひろみき

7歳よりディアボロを始め、ディアボロの本場、台湾で行われたアジアカップで優勝。20歳頃まで競技を専門に活動。
沢入国際サーカス学校入学を機に身体表現に関心を広げる。
ディアボロとコンテンポラリーダンスを横断し、いびつで不安定さを含む、等身大の表現に取り組む。
ディアボロの高度な技術にとどまらない独創的な世界を、間近で体感しましょう！！



公演名：狭間のこと

ジャンル（演目）：ディアボロ・コンテンポラリーダンス

予定公演会場：ARTIE アートガーデン

アーティスト HP・SNS 等：

<https://hiromikitorii.com>

<https://x.com/diabolohiromiki>

尾上一樹

京都造形芸術大学 映像・舞台芸術学科 6期卒業。
在学中は主に山田せつ子氏に師事。コンテンポラリーダンスを学ぶ。
いいむろなおき氏主催「マイムラボ・セカンド」1期生。2015年渡米。
Corporeal Mime を Steven Wasson, Corinne Soum の両氏に学ぶ。
2023年から大学時代の後輩である峯奈緒香との創作を開始。
動き担当の尾上と、音声担当の峯によるパフォーマンス作品を発表している。

地元の大阪府池田市では、毎年1月に親子向けマイム作品の新作を発表中。
この活動を約17年間続けているというのだからスゴイ！！

公演名：オノウエトミネ短編集「形の無い石」

ジャンル（演目）：演劇で、マイムで、ダンスで、詩

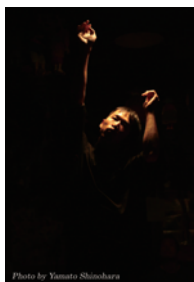
予定公演会場：

ARTIE&CHILL もしくは あそ viva! 劇場

アーティスト HP・SNS 等：

<https://www.instagram.com/kazukionoue>

<https://x.com/cherishmime26>



BONOPERA

昨年度の CCCFF『交感区』にて、声楽家（西真理弥）× コンテンポラリーダンサー（鶴家一仁）× 盆踊り研究家（高尾可奈子）によるパフォーミングアート作品「音 -dia-mo!」を生み出した実績あり。今年は西と高尾の二人による新ユニットで、新しい世界「参加型オペラ盆踊り」に挑む！！オペラと盆踊りという、一見遠い存在に思われる文化を掛け合わせ、観客も自然と作品の一部になれるような体験型のパフォーマンスを目指します。



公演名：オペラ盆踊り

ジャンル（演目）：オペラ歌唱と盆踊りのコラボレーション

予定公演会場：静岡市街 ※未定

アーティスト HP・SNS 等：

高尾可奈子

<https://www.instagram.com/kanakokame/>

西真理弥

https://www.instagram.com/mariyamore_100/

安慶 -Age.Handpan&Didgeridoo-

ハンドパン&ディジュリドゥ、その他世界の楽器 etc- 世界中の楽器を巧みに操り、日本の音楽を奏でる音楽家であり、日本の伝統文化でもある大道芸人としても活動中。

英語圏、中国語圏での活動経験をいかして英語、中国語など多言語を織り交ぜたパフォーマンスや国境を越えた言語を用いないパフォーマンスも得意としている。

日本の魂を世界に届けたいとの思いで日本のメロディ、リズムにこだわった演目を展開！！



公演名：奉納大道芸

ジャンル（演目）：「奉納」思想を現代に再構築したパフォーマンス

予定公演会場：ARTIE アートガーデン

アーティスト HP・SNS 等：

https://www.instagram.com/age_handpan_didgeridoo/

https://note.com/age_h_d

I-O Multimedia Performance Company

2020年設立。I-O Multimedia Performance Companyは、ダンス、書道、メディアアート、ビジュアルパフォーマンスを融合した作品を創作し、5カ国での公演やリサーチプロジェクトを通して国際的に活動を展開してきた。2023年には、黒沼のソロ作品『In/Outside』をエディンバラ・フリンジ・フェスティバルで発表し、国際的なメディアで高い評価を得る。現在は黒沼を中心とした体制のもと、ダンス作品を軸に国内外で創作活動を展開している。



公演名：In/Outside

ジャンル（演目）：ダンス

予定公演会場：ARTIE&CHILL もしくは あそ viva!
劇場、CCC 二階多目的ルーム

アーティスト HP・SNS 等：

<https://www.instagram.com/chiharu.kuronusma.59>

https://x.com/Haru_Kuro59

https://note.com/chiharu_kuronusma

Exist in

台湾出身のディアボロ・パフォーマンスアーティスト。ストリートパフォーマンス、劇場、舞台など、様々な場所で技術、創造性、そして動きを融合させたパフォーマンスを披露しています。

ディアボロの持つ幅広い芸術的可能性に着目。技術、空間、そして視覚的なストーリーテリングを融合させたパフォーマンスの創作に力を注いでいます。

みたことのないディアボロの在り方に、オドロきます！！



公演名：Exist in

ジャンル（演目）：ジャグリング

予定公演会場：ARTIE&CHILL もしくは あそ viva!
劇場

アーティスト HP・SNS 等：

https://www.instagram.com/edson_lee1011/

<https://portaly.cc/edson1011diaboloman>